

**ZATWIERDZAM**

**MINISTER OBRONY NARODOWEJ**

**Antoni MACIEREWICZ**

### **Ogłoszenie Otwartego Konkursu Ofert**

Działając na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. *o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie* (Dz. U. 2016 r., poz. 1817),

**Minister Obrony Narodowej**

ogłasza otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w formie powierzenia w zakresie

**Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej**

#### **1. Tradycje orężne mojej małej ojczyzny**

- 1) Celem zadania jest wyłonienie najkorzystniejszych ofert wnioskodawców na realizację projektów związanych z upowszechnianiem wśród społeczeństwa historii konspiracji niepodległościowej podczas II wojny światowej i w okresie powojennym (woj. podkarpackie, lubelskie i podlaskie).
- 2) Na realizację powyższego zadania zaplanowano kwotę w wysokości do **450 000,00 zł**.
- 3) W 2016 roku na realizację zadań z powyższej dziedziny nie wydatkowano środków.
- 4) Zasady, tryb i kryteria przyznawania i rozliczania dotacji ujęte zostały w *Regulaminie* stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Otwartego Konkursu Ofert.
- 5) Termin realizacji zadania: 3.04 - 27.12.2017 r.
- 6) Oferty należy składać do dnia: 20.02.2017 r.
- 7) Termin dokonania wyboru ofert do dnia: 10.03.2017 r.
- 8) Warunki realizacji zadania:
  - Zadanie polega na:

- opracowaniu materiałów edukacyjnych dla żołnierzy Wojsk Obrony Terytorialnej i organizacji proobronnych działających w województwach podkarpackim, lubelskim i podlaskim;
  - przygotowaniu i wydaniu trzech monografii (osobnych dla każdego województwa) dotyczących historii konspiracji niepodległościowej podczas II wojny światowej i w okresie powojennym (wersja drukowana, e-book, prezentacja multimedialna);
  - przygotowaniu dla każdego województwa wystaw przedstawiających dzieje militarne regionu (najważniejsze bitwy, akcje podziemia, lokalnych bohaterów);
  - przygotowaniu trzech konferencji naukowych dotyczących historii konspiracji niepodległościowej podczas II wojny światowej i w okresie powojennym z udziałem lokalnych historyków wojskowości, lokalnych członków organizacji proobronnych i kombatanckich, nauczycieli klas mundurowych, przedstawicieli lokalnych jednostek wojskowych itp.;
  - przygotowaniu trzech spotów odnoszących się do tradycji orężnych poszczególnych województw, zachęcających do wstępowania do WOT.
- Podmiot ubiegający się o realizację powyższego zadania musi:
- posiadać doświadczenie w realizacji zadań o charakterze historyczno-patriotycznym;
  - prowadzić działalność statutową w danym obszarze.

9) Pozostałe warunki niezbędne do realizacji zadania określone zostaną w umowie.

10) Informacje dodatkowe dotyczące realizacji ww. zadania można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, adres e-mail: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl), który odpowiedzialny jest za nadzór merytoryczny nad realizacją zadania.

## 2. *Polskie Drogi do Niepodległości*

- 1) Celem zadania jest wyłonienie najkorzystniejszych ofert wnioskodawców na realizację projektów związanych ze wzbogaceniem wiedzy historycznej społeczności lokalnej, w szczególności młodzieży szkolnej oraz przedstawicieli organizacji proobronnych, na temat ostatnich 100 lat dziejów Polski, w tym ukazanie drogi społeczeństwa polskiego do niepodległości.
- 2) Na realizację powyższego zadania zaplanowano kwotę w wysokości do **600 000,00 zł**.
- 3) W 2016 roku powyższe zadanie nie było realizowane.

- 4) Zasady, tryb i kryteria przyznawania i rozliczania dotacji ujęte zostały w *Regulaminie* stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Otwartego Konkursu Ofert.
- 5) Termin realizacji zadania: 3.04 - 27.12.2017 r.
- 6) Oferty należy składać do dnia: 20.02.2017 r.
- 7) Termin dokonania wyboru ofert do dnia: 10.03.2017 r.
- 8) Warunki realizacji zadania:
  - Zadanie polega na:
    - przygotowaniu i realizacji cyklu reportaży radiowych lub telewizyjnych w mediach lokalnych dotyczących najważniejszych wydarzeń historycznych, mających wpływ na losy Polski, na przestrzeni ostatnich 100 lat;
    - przygotowaniu i przeprowadzeniu za pomocą mediów lokalnych, cyklu konkursów historycznych skierowanych do młodzieży szkolnej (tematyka musi nawiązywać do wydarzeń z historii Polski oraz regionu);
    - opracowaniu materiałów edukacyjnych i przygotowaniu e-learningowych lekcji historii na temat „Błękitnej Armii” oraz innych polskich formacji zbrojnych walczących na frontach I wojny światowej, a także polskich chlubnych tradycji orężnych;
    - wspieraniu działań lokalnych szkół i organizacji proobronnych w upamiętnianiu miejsc chwały oręża polskiego, opieki nad mogiłami żołnierskimi oraz grobami patriotów zasłużonych dla niepodległości Polski;
    - organizowaniu w lokalnych szkołach „żywych lekcji historii” z udziałem weteranów i kombatantów walk o niepodległość Polski;
    - zabezpieczeniu transportu i wyżywienia dla weteranów i kombatantów uczestniczących w „żywych lekcjach historii”;
    - prezentowaniu w mediach lokalnych materiału z przeprowadzonych w regionie „żywych lekcji historii” oraz zrealizowaniu inicjatyw w zakresie edukacji historycznej i proobronnej społeczeństwa;
    - przygotowaniu dodatków do lokalnych gazet ilustrujących wydarzenia historyczne w regionie, jako suplement do ww. reportaży radiowych i telewizyjnych oraz podcastów dotyczących powyższej tematyki z możliwością ich publikowania na innych podstronach;
    - opracowaniu merytorycznym, dźwiękowym, realizacji i montażu materiałów (radiowych i filmowych) poświęconych najważniejszym wydarzeniom historycznym w regionie oraz w granicach Rzeczypospolitej Polskiej.

- Podmiot ubiegający się o realizację powyższego zadania musi:
  - posiadać doświadczenie w realizacji zadań wskazanych powyżej;
  - prowadzić działalność statutową w danym obszarze.
- 9) Pozostałe warunki niezbędne do realizacji zadania określone zostaną w umowie.
- 10) Informacje dodatkowe dotyczące realizacji ww. zadania można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, adres e-mail: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl), który odpowiedzialny jest za nadzór merytoryczny nad realizacją zadania.

### 3. „*Błękitna Armia*” generała *Józefa Hallera*

- 1) Celem zadania jest przygotowanie cyklu wydarzeń naukowych, edukacyjnych i kulturalnych organizowanych z okazji 100. rocznicy utworzenia „Błękitnej Armii” generała Józefa Hallera, mających za zadanie wzbogacenie wiedzy historycznej społeczeństwa, zwłaszcza młodego pokolenia, w tym zaprezentowanie dokonań Wojska Polskiego w 1917 roku, przybliżenie sylwetek Polaków, którzy przyczynili się do budowania potencjału wojskowego polskiej armii oraz wysiłku zbrojnego narodu polskiego podczas I wojny światowej. Upamiętnienia postaci generała Józefa Hallera – wybitnego dowódcy i wielkiego patrioty.
- 2) Na realizację powyższego zadania zaplanowano kwotę w wysokości do **400 000,00 zł**.
- 3) W 2016 roku powyższe zadanie nie było realizowane.
- 4) Zasady, tryb i kryteria przyznawania i rozliczania dotacji ujęte zostały w *Regulaminie* stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Otwartego Konkursu Ofert.
- 5) Termin realizacji zadania: 3.04 - 27.12.2017 r.
- 6) Oferty należy składać do dnia: 20.02.2017 r.
- 7) Termin dokonania wyboru ofert do dnia: 10.03.2017 r.
- 8) Warunki realizacji zadania:
  - Zadanie polega na:
    - a) zorganizowaniu w Warszawie, we współpracy z Ministerstwem Obrony Narodowej i Centralną Biblioteką Wojskową, konferencji naukowej pt. „Błękitna Armia i jej dowódca gen. Józef Haller. Francja – Polska 1917-1920” obejmującej zagadnienia związane z utworzeniem Armii Polskiej we Francji, a także jej roli w odzyskaniu niepodległości przez Polskę, w tym:
      - opracowaniu programu dwudniowej konferencji w pierwszej połowie czerwca na Zamku Królewskim w Warszawie dla ok. 200 uczestników;

- wyłonieniu komitetu organizacyjnego i biura obsługi konferencji;
  - dopełnieniu formalności związanych z uzyskaniem patronatów honorowych, wskazanych przez podmioty nadzorujące;
  - zapewnieniu udziału w konferencji minimum 3 moderatów i 16 prelegentów (przedstawicieli środowisk naukowych), w tym wskazanych przez Ministerstwo Obrony Narodowej oraz pokryciu ich honorariów za referaty oraz kosztów transportu, noclegów, wyżywienia, ubezpieczenia itp.;
  - zapewnieniu tłumaczy symultanicznych (w językach polskim, francuskim i angielskim);
  - zapewnieniu posiłku dla uczestników konferencji (wstawki kawowe, obiad szwedzki stół – pierwszego dnia konferencji);
  - przygotowaniu miejsca organizacji konferencji z niezbędną infrastrukturą techniczną, wystrojem i obsługą;
  - przygotowaniu i dystrybucji zaproszeń dla uczestników konferencji;
  - opracowaniu i przygotowaniu zestawów konferencyjnych (informatorów, identyfikatorów itp.);
  - zapewnieniu przekazu medialnego z konferencji za pomocą mediów lokalnych i o zasięgu ogólnokrajowym i międzynarodowym (np. TVP Polonia, ARTÉ), a także w Internecie;
  - przygotowaniu i wydaniu materiałów pokonferencyjnych (w języku polskim i francuskim), jako pracy zbiorowej pod stosowną redakcją naukową – nakład 400 egz.;
- b) zorganizowaniu w Paryżu, we współpracy z Ministerstwem Obrony Narodowej i Ambasadą Rzeczypospolitej Polskiej we Francji, konferencji naukowej pt. „Błękitna Armia i jej dowódca gen. Józef Haller. Francja – Polska 1917-1920” obejmującej zagadnienia związane z utworzeniem Armii Polskiej we Francji, a także jej roli w odzyskaniu niepodległości przez Polskę, w tym:**
- opracowaniu programu jednodniowej konferencji we wrześniu dla ok. 100 uczestników;
  - wyłonieniu komitetu organizacyjnego i biura obsługi konferencji;
  - dopełnieniu formalności związanych z uzyskaniem patronatów honorowych, wskazanych przez podmioty nadzorujące;

- zapewnieniu udziału w konferencji moderatów i prelegentów (przedstawicieli środowisk naukowych), w tym wskazanych przez Ministerstwo Obrony Narodowej oraz pokryciu ich honorariów za referaty oraz kosztów transportu, noclegów, wyżywienia, ubezpieczenia itp.;
  - zapewnieniu tłumaczy symultanicznych (w językach polskim i francuskim);
  - zapewnieniu posiłku dla uczestników konferencji (wstawki kawowe, obiad - szwedzki stół);
  - przygotowaniu, we wskazanym przez Ministerstwo Obrony Narodowej miejscu, konferencji z niezbędną infrastrukturą techniczną, wystrojem i obsługą;
  - przygotowaniu i dystrybucji zaproszeń dla uczestników konferencji;
  - opracowaniu i przygotowaniu zestawów konferencyjnych (informatorów, identyfikatorów, ulotek, materiałów promocyjnych itp.);
  - zapewnieniu przekazu medialnego za pomocą mediów lokalnych i o zasięgu ogólnokrajowym (polskich i francuskich), a także w Internecie;
  - przygotowaniu i wydaniu materiałów pokonferencyjnych (w języku polskim i francuskim), jako pracy zbiorowej pod stosowną redakcją naukową – nakład 300 egz.;
- c)** przygotowaniu i przeprowadzeniu w dniu 4 czerwca 2017 r. na Placu Marszałka Józefa Piłsudskiego w Warszawie festynu historycznego pn. "Polskie drogi do niepodległości" upamiętniającego utworzenie Armii Polskiej we Francji oraz inne polskie formacje walczące na frontach I wojny światowej, w tym:
- opracowaniu, we współpracy z Muzeum Wojska Polskiego i Centralną Biblioteką Wojskową, scenariusza festynu;
  - zapewnieniu udziału w festynie rekonstruktorów polskich i zagranicznych oddziałów historycznych z lat 1914-1918;
  - zorganizowaniu pokazów (statycznych i dynamicznych) grup rekonstrukcyjnych ukazujących ważne wydarzenia historyczne, wyszkolenie, uzbrojenie i umundurowanie żołnierskie, postacie wybitnych polskich polityków i dowódców wojskowych;
  - umożliwieniu udziału w festynie, w uzgodnieniu z Ministerstwem Obrony Narodowej:
    - stoisk jednostek i instytucji wojskowych,
    - wystaw historycznych,
    - pokazów statycznych współczesnego i historycznego sprzętu wojskowego oraz wyszkolenia żołnierzy SZ RP,

- występów artystycznych Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego, orkiestr wojskowych oraz artystów z klubów wojskowych;
  - zapewnieniu niezbędnej infrastruktury technicznej potrzebnej do przeprowadzenia festynu;
  - zapewnieniu ubezpieczenia dla uczestników festynu;
  - zabezpieczeniu transportu dla uczestników oraz wyżywienia i noclegu dla rekonstruktorów;
  - przygotowaniu i dystrybucji materiałów promocyjno-informacyjnych, w tym plakatów i ulotek;
  - zapewnieniu oprawy promocyjno-informacyjnej za pomocą mediów lokalnych i stacji TV o zasięgu ogólnopolskim, w Internecie (w tym także w serwisach społecznościowych);
  - zabezpieczeniu, wydzieleniu i uzgodnieniu z władzami m.st. Warszawy bądź właścicielami/zarządcami wybranych terenów oraz Dowództwem Garnizonu Warszawa miejsc realizacji poszczególnych elementów festynu (plany wyłączenia ulic z ruchu – organizacja ruchu, zabezpieczenie prewencyjne oraz medyczne przedsięwzięcia);
- d)** przygotowaniu i dystrybucji materiałów edukacyjnych, informacyjnych i promocyjnych związanych z obchodami 100. rocznicy utworzenia „Błękitnej Armii” (np. ulotki, foldery, jednodniówki, medale pamiątkowe, piny), które będą dystrybuowane wśród uczestników obchodów rocznicowych.
- Podmiot ubiegający się o realizację powyższego zadania musi:
- posiadać doświadczenie w realizacji zadań o charakterze historyczno-patriotycznym;
  - prowadzić działalność statutową w danym obszarze;
  - w trakcie przygotowywania konferencji współpracować z Komitetem Naukowym i Sekretarzem Naukowym powołanymi przez Ministerstwo Obrony Narodowej w celu nadzoru merytorycznego na realizowanym zadaniem.

9) Pozostałe warunki niezbędne do realizacji zadania określone zostaną w umowie.

10) Informacje dodatkowe dotyczące realizacji ww. zadania można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, adres e-mail: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl), oraz pod tel. 261 874 214 i 261 840 185, który odpowiedzialny jest za nadzór merytoryczny nad realizacją zadania.

#### 4. *Dzieje Wojska Polskiego zatrzymane w kadrze*

- 1) Celem zadania jest upowszechnianie w społeczeństwie historii oręża polskiego poprzez przygotowanie, opracowanie i realizację na podstawie materiałów historycznych filmów dokumentalnych lub dokumentalno-fabularyzowanych, ukazujących wybitne postacie historyczne lub ważne wydarzenie z dziejów Wojska Polskiego.
- 2) Na realizację zadania zaplanowano kwotę do **1 000 000,00 zł (dla wszystkich filmów)**.
- 3) W 2016 r. na zadania z powyższego rodzaju wydatkowano środki w wysokości ok. 370 120,00 zł.
- 4) Zasady, tryb i kryteria przyznawania oraz rozliczania dotacji ujęte zostały w *Regulaminie Otwartego Konkursu Ofert* stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Otwartego Konkursu Ofert.
- 5) Termin realizacji zadania: 3.04 - 27.12.2017 r.
- 6) Oferty należy składać do dnia: 20.02.2017 r.
- 7) Termin dokonania wyboru ofert do dnia: 10.03.2017 r.
- 8) Warunki realizacji zadania:
  - Zadanie polega na przygotowaniu filmów dokumentalnych lub dokumentalno-fabularyzowanych o tematyce historycznej związanych przede wszystkim z Wojskiem Polskim:
    - a) filmy powinny ukazywać m.in.:
      - znaczenie tradycji orężnych w historii Polski,
      - rolę Wojska Polskiego w kształtowaniu postaw patriotycznych i dumy narodowej,
      - postacie historyczne związane z Wojskiem Polskim (wybitnych dowódców, żołnierzy, którzy wyróżnili się bohaterską postawą, lokalnych bohaterów, ludzi zasłużonych dla obronności i podtrzymywania ducha narodowego itp.), jako wzór do naśladowania dla przyszłych pokoleń,
      - ważne wydarzenia z dziejów Wojska Polskiego (najważniejsze bitwy, zrywy narodowe, akcje podziemia niepodległościowego), w tym ich wpływ na historię Polski,
      - etos wojskowy wyrażający się w hasle „Bóg, Honor, Ojczyzna” i wzorce postaw żołnierskich;
    - b) adresatami filmów będą żołnierze Sił Zbrojnych RP, młodzież szkolna (zwłaszcza ucząca się w klasach mundurowych) oraz członkowie organizacji proobronnych;
    - c) wskazówki wykonawcze do filmów:



- każdy film powinien stanowić odrębną całość, spójną pod względem fabuły i przekazu;
- materiał filmowy powinien być przygotowany w formie atrakcyjnej dla młodego widza, z możliwie jak największym wykorzystaniem filmów dokumentalnych, inscenizacji historycznych, elementów grafiki komputerowej i efektów specjalnych;
- narracja powinna być prosta i jasna w odbiorze, jednocześnie barwna i pobudzająca zainteresowanie tematyką filmu;
- w celu podniesienia wartości merytorycznych wskazane jest wykorzystanie w realizacji filmów materiałów historycznych i relacji świadków wydarzeń oraz przeprowadzenie konsultacji naukowych i technicznych z historykami;
- realizacja materiału filmowego nastąpi po uwzględnieniu ewentualnych poprawek MON do scenariusza oraz ostatecznej akceptacji przez MON;
- MON ma prawo wносить poprawki do filmów w trakcie procesu produkcji oraz dokonuje ostatecznej akceptacji filmów;

Wymogi techniczne:

- czas trwania jednego filmu: minimum 30 minut;
- jakość materiałów: standard Full HD, rozdzielczość 25 fps, format obrazu 16:9 lub 2,35:1;
- materiały dostępne w formatach: MPEG-4 oraz MOV;
- dźwięk: stereo, LPCM 16 lub 24 bity/próbkę, częstotliwość próbkowania 48kHz.

9) Podmiot ubiegający się o realizację powyższego zadania musi:

- posiadać doświadczenie w realizacji przedsięwzięć o charakterze patriotyczno-historyczny;
- współpracować w zakresie realizowanego zadania z Ministerstwem Obrony Narodowej, w tym m.in. przy uzgadnianiu treści zawartych w przygotowywanym materiale;
- dołączyć do oferty realizacji zadania projekt koncepcji i scenariusza filmu;
- posiadać prawa autorskie do materiałów, które zostaną wykorzystane do realizacji zadania;
- prowadzić działalność statutową w danym obszarze.

- 10) Informacje dodatkowe dotyczące realizacji ww. zadania można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, adres e-mail: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl), który odpowiedzialny jest za nadzór merytoryczny nad realizacją zadania.

**Warunki składania ofert:**

1. Oferty należy składać wyłącznie na obowiązujących drukach, które stanowią załącznik do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 17 sierpnia 2016 r. *w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań* (Dz. U. poz. 1300).  
Wzór oferty dostępny jest także na stronie internetowej [www.wojsko-polskie.pl](http://www.wojsko-polskie.pl) (patrz *współpraca z wojskiem*).
2. Oferty należy przysyłać na adres:

**Dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON**  
**al. Niepodległości 218, 00-911 Warszawa**  
**z dopiskiem na kopercie OTWARTY KONKURS OFERT NR 5/2017/OWzS**

3. Rozpatrywane będą wyłącznie oferty, które wpłyną do kancelarii ogólnej DEKiD MON, w terminie podanym w ogłoszeniu. Za datę złożenia oferty uważa się datę zarejestrowania jej w kancelarii.
4. Oferty zostaną ocenione pod względem formalnym przez Departament Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON, natomiast pod względem merytorycznym przez Komisję ds. Zlecenia Zadań Publicznych w Zakresie Obronności. Ocenie merytorycznej poddane zostaną Oferty spełniające wymagania formalne zgodnie z Ogłoszeniem Otwartego Konkursu Ofert.
5. Tryb i kryteria stosowane przy dokonywaniu oceny Ofert objętych konkursem określone są w *Regulaminie Otwartego Konkursu Ofert nr 5/2017/OWzS*, który stanowi integralną część ogłoszenia zamieszczonego w Biuletynie Informacji Publicznej MON oraz na stronie internetowej [www.wojsko-polskie.pl](http://www.wojsko-polskie.pl).

6. Wyniki Otwartego Konkursu Ofert zostaną zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej MON [www.bip.mon.gov.pl](http://www.bip.mon.gov.pl) oraz na stronie internetowej [www.wojsko-polskie.pl](http://www.wojsko-polskie.pl).
7. Od podjętych decyzji związanych z rozstrzygnięciem konkursu nie przysługuje odwołanie.
8. **Złożenie oferty nie jest równoznaczne z zapewnieniem przyznania dotacji lub przyznaniem dotacji w oczekiwanej wysokości.**
9. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy według ramowego wzoru określonego w rozporządzeniu Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 17 sierpnia 2016 r. *w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań.*
10. Termin oraz szczegółowe warunki realizacji, finansowania i rozliczenia zadania regulować będzie umowa o powierzenie realizacji zadania publicznego.
11. **Złożenie oferty jest równoznaczne z zapoznaniem się i zgodą do stosowania *Regulaminu Otwartego Konkursu Ofert*, który stanowi załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia.**
12. Dodatkowe informacje można uzyskać w Departamencie Edukacji, Kultury i Dziedzictwa MON. Adres e-mail do zapytań: [wDEKiD@mon.gov.pl](mailto:wDEKiD@mon.gov.pl).

**DYREKTOR**

**Sławomir FRĄTCZAK**